

Uitwerking LEERTEAMS

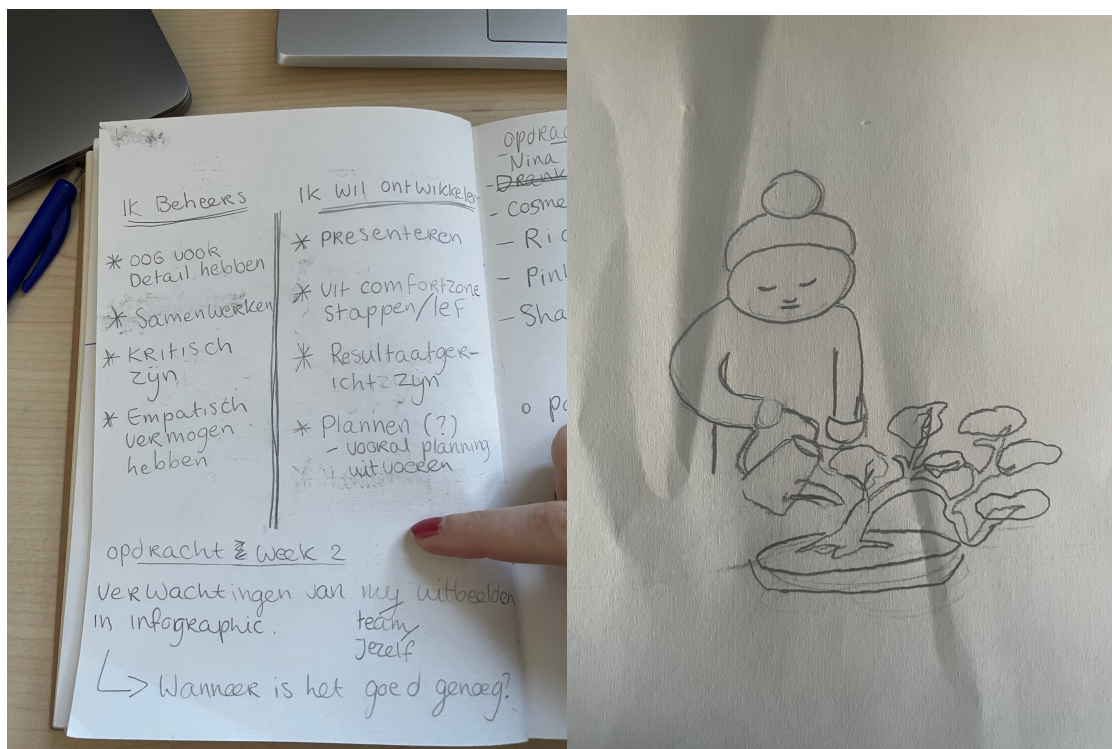
Voornaam, Achternaam	:	Noah Schielen
Studentnummer	:	1747337
Periode	:	2021-2022/Semester 2
Docenten	:	Lars Eggen/Rob van den Idsert
Cursus	:	Brand Design
Cursus Code	:	JDE-SPEBR3V-21
Module	:	Leerteams
Format	:	PDF (portret mode)
Bestandsgrootte	:	max 25 MB

LEERTEAM: LEF EN PLANNEN

Voor de afgelopen periode werd de klas gevraagd een individueel doel op te stellen waar je je als grafisch designer nog in kan ontwikkelen. Dit is niet de eerste keer dat ik dit heb moeten ondergaan. Onze studie is immers gebouwd op reflectie.

Wel voelde ik een drang om te werken aan het tonen van lef. Ik kreeg net mijn eerste fotografie klussen en voelde dat ik het in mij had om te gaan staan voor wat ik kan, maar naast mijn fotografie wist ik niet zo goed hoe ik mijn creativiteit wilde uiten. Ook had ik veel last van spraakangst, waarmee ik niet altijd even goed om kon gaan. Ik vond het bijvoorbeeld spannend om mij te mengen in gezamenlijke discussies in de klas, terwijl ik dat eigenlijk heel leuk vond.

Ook was een punt waar ik mee aan de slag wilde gaan plannen. Ik had totaal geen controle over mijn tijdsverdeling en nu ik naast school en werk ook klussen moest managen, was dit zeker een punt waar ik in kon verbeteren. Ik heb hierbij hulp gezocht van een coach die mij hierin heeft begeleid.



De eerste bijeenkomst kreeg ik van Lars de opdracht mee of ik in een afbeelding kon beschrijven wat ik vind van mijn werk.

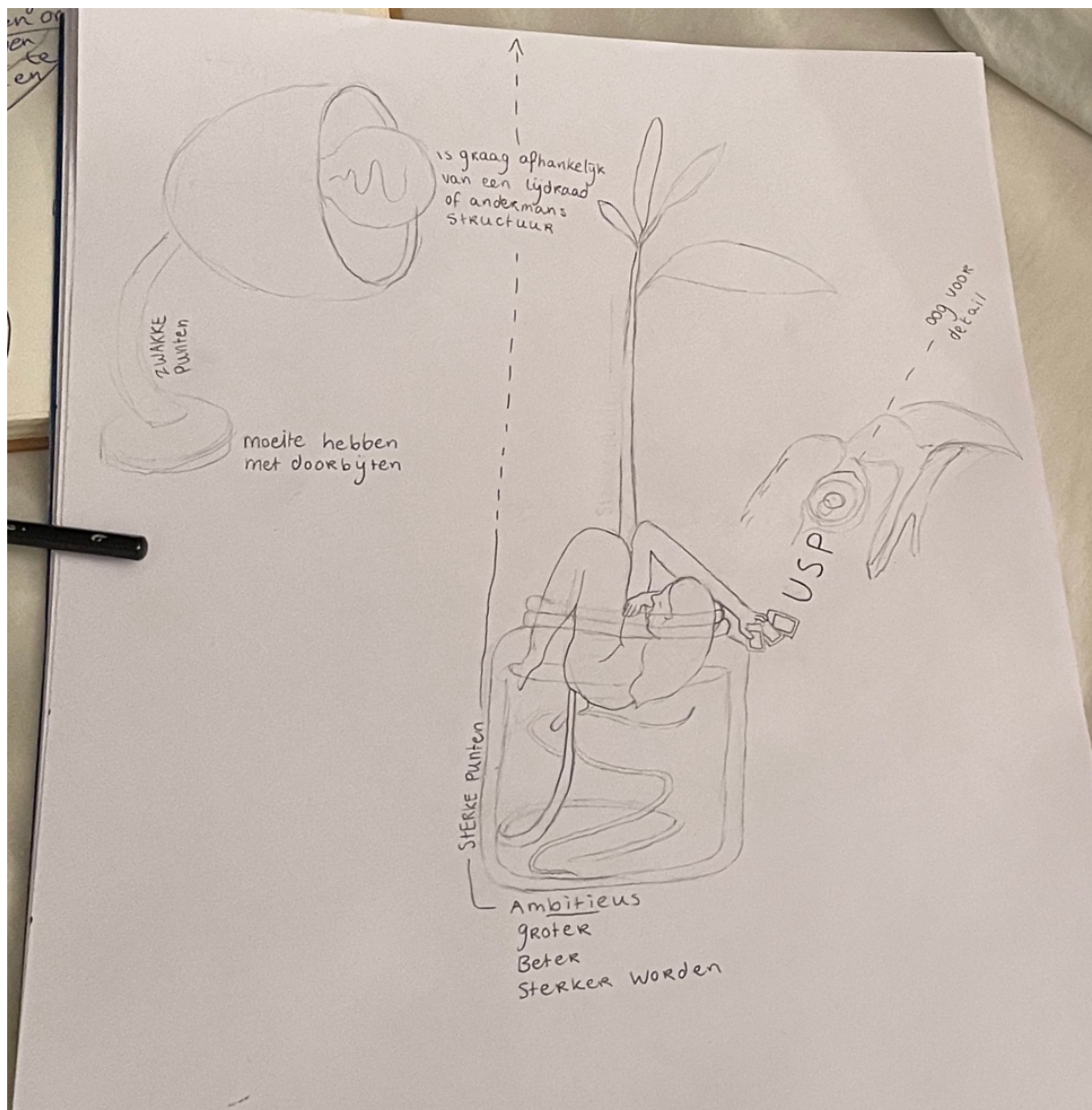
Ik zag dit voor me alsof ik zorgde voor een kleine bonsai boom. Ik zorg er zorgvuldig voor, maar het is een klein boompje, dus hij gaat nooit groot worden.

Dit was een mooie beschrijving voor hoe ik over mijn werk denk, en het geeft ook een onzekerheid bloot.

De tweede opdracht was om een infographic te maken over het moment. Hiermee kon ik verduidelijken tegen welke valkuilen in aan liep. Ik had namelijk het idee dat ik aan het groeien was en dat steeds meer mensen dat zagen, maar ik zat alsnog vast in een potje. Eigenlijk zou ik daaruit willen komen.

Ik heb moeite met doorbijten. Dat is eigenschap die bij mij hoort en daar probeer ik al zo lang als ik mij kan herinneren mee te dealen, want het zit mijn groei in de weg. Dit was een punt wat ik deze periode graag nog wilde verbeteren.

Ondertussen probeerde ik mijn spanning te verminderen en mee te doen in groepsgesprekken, soms tegen mijn zin in.

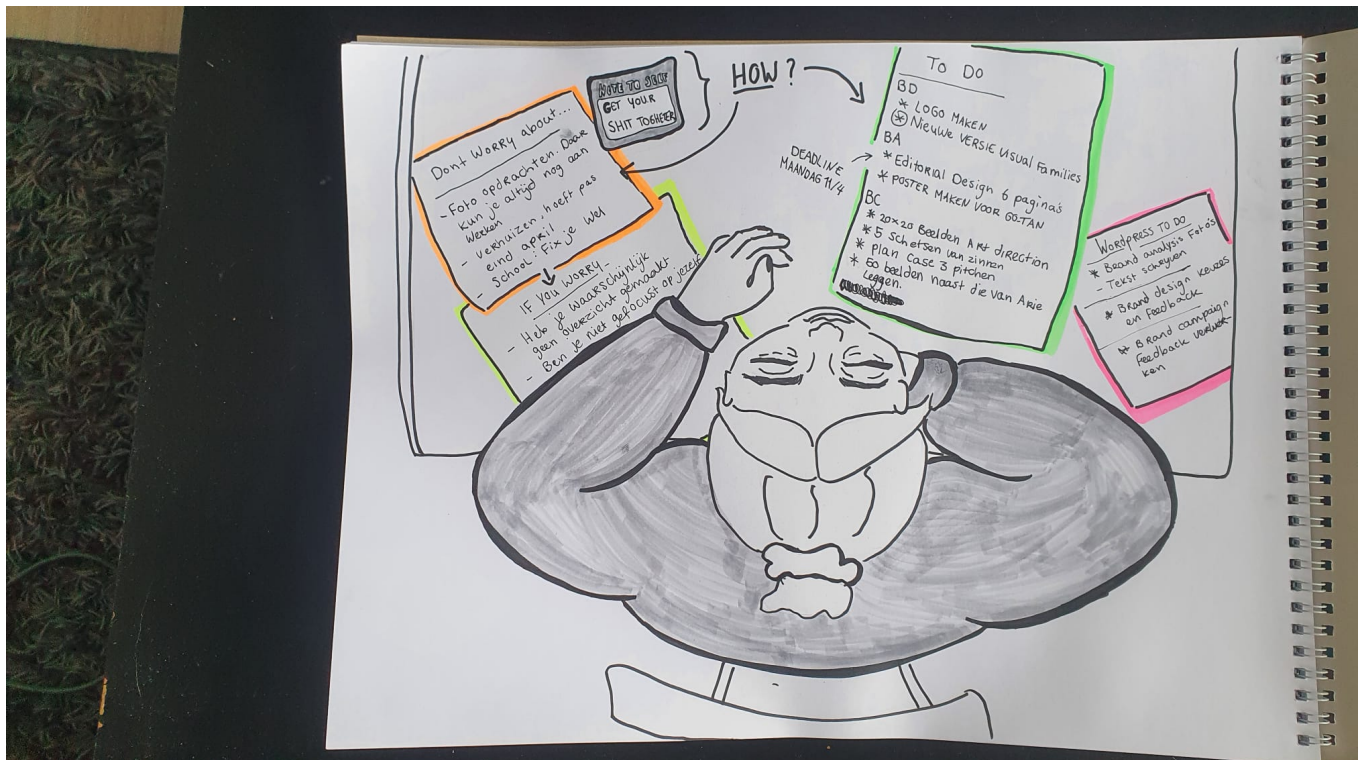


Eigenlijk ging mijn proces heel lekker. Ik was goed aan het plannen en was heel actief. Ik durfde steeds meer voor de klas te vertellen en ervaarde op een gegeven moment tijdens

presentaties geen stress meer. Dat was voor mij een echte mijlpaal, omdat ik hier een lange tijd veel last van heb gehad.

Echter raakte ik rond de 10^e week uit deze positieve periode. Ik werd weer heel gestrest en was totaal niet productief. Ik had het ondertussen heel druk, dus dat het niet lekker ging, kwam totaal niet goed uit.

Voor het leerteam moest ik echter met een tussenopdracht komen, namelijk het bijhouden van mijn planning in een agenda. Ik wilde niet met lege handen aankomen, dus koos ik ervoor mijn gevoel uit te tekenen in een soort infographic. Hierin schreef ik mijn to-do lijst op en de gedachten die door mijn hoofd gingen.



Tijdens het leerteam merkte ik op dat ik mij al veel beter voelde. Ik had de dingen die ik moest doen op een rijtje en dat gaf rust. Daarnaast kreeg ik van Tess, een klasgenoot de tip om een nieuwe manier te vinden waarop ik mijn planning bij hield. Zij had een hele fijne agenda-app die ze mij aanraade. Deze app is overzichtelijker dan die van apple zelf. Spoiler: Ik gebruik hem nog steeds.

In de gehele periode werd ik heel erg gemotiveerd om te oefenen met grafisch design. Ik merkte dat ik hier eigenlijk best gevoel voor had. Ik leerde de adobe programma's steeds beter kennen en ging beelden maken waarvan ik een jaar geleden echt niet had geloofd dat ik die had gemaakt. Het zijn niet altijd meesterwerken, maar ik was wel aan het leren. Dat deed veel goed voor mijn zekerheid.

Aan het einde van het semester was ik aan het nadenken over het eindbeeld wat ik wilde maken. Ik vond het idee van het gebruiken van een potje heel leuk, mijn doel was namelijk "Uit het potje komen". Daarin kwamen mijn doelen en struggles samen.



In het eindresultaat zijn de fases van mijn proces te zien. Het eerste potje is hoe ik mij aan het begin voelde: Ik was aan het groeien, maar zat vast in bekende patronen. Het tweede potje staat symbool voor toen het minder ging. Doordat ik vastliep in het plannen ging mijn productiviteit naar beneden en ging ik mij als het ware verstoppen in wat ik kende. Het derde potje is waar ik nu sta. Naast dat ik ben gegroeid als fotograaf, zijn mijn grafische vaardigheden ook gegroeid. Ik ben veel meer aan het plannen. Ik houd to do lijstjes bij en heb eindelijk een manier gevonden waarop ik mijn agenda bij blijf houden. Dit geeft mij rust. Ik heb het gevoel dat ik kan bewegen. Soms kruip ik nog terug in het potje, maar heb veel meer bewegingsvrijheid.