

Scene Nr.	Shot Nr.	Shot beschrijving	Locatie - Tijd	Shot Size	Framing	Camera Angle	Gear	Camera Movement	Depth of field	Acteurs	Lens	Bijzonderheden	Tijd	Frames	Specs	Belichting	NOAH NOTES
1	1	Establishing shot Maarten en Thijs bij het water op de stijger.	EXT. HAARIJNSE Plassen- Stijger	ES	2shot	KL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35			25FPS		Natuurlijk Licht	
1	2	Maarten en Thijs staan op een steiger en kaatsen kiezelstenen over het water. Ze doen een wedstrijd wie ze het verst kan ketsen. Ze reageren op elkaar en wisselen om de beurt met gooien.	EXT. HAARIJNSE Plassen- Stijger	WS	2shot	KL	Stabelizer	Push in		Freek, Robin	18/35			25FPS		Natuurlijk Licht	
1	5	Klotsen water tegen de stijger	EXT. HAARIJNSE Plassen- Stijger	Instert	Insert						18/35	Willen we hun nog in het gezicht draaien?		25FPS		Natuurlijk Licht	
Scene Nr.	Shot Nr.	Shot beschrijving	Locatie - Tijd	Shot Size	Framing	Camera Angle	Gear	Camera Movement	Depth of field	Acteurs	Lens	Bijzonderheden	Tijd	Frames	Specs	Belichting	NOAH NOTES
2	1	Maarten en Thijs zitten op een bankje bij het water. Het is schemerig. De zon is onder aan het gaan. Ze zitten onderuit gehangen op een bankje en kijken over het veld. Ze hebben een gesprek over vroeger. Maarten heeft een veldfles waar hij soms een slok uit neemt.	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	MS	2Shot OTS	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35	Willen we dat Robin in zijn tekst gaat staan? moeten ze weg lopen?		25FPS		Natuurlijk Licht	
2	2	Close op Robin	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	MCU	OTS Single Dirty	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35			25FPS		Natuurlijk Licht Extra LED	
2	3	Close op Freek	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	MCU	OTS Single Dirty	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35			25FPS		Natuurlijk Licht Extra LED	
2	4	De jongens grijnzen naar elkaar en laten dan een stilte vallen. Thijs begint moeilijk te kijken, pakt zijn buik en zucht diep.	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	WS	2Shot	KL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35			25FPS		Natuurlijk Licht	
2	5	De jongens grijnzen naar elkaar en laten dan een stilte vallen. Thijs begint moeilijk te kijken, pakt zijn buik en zucht diep. robin geeft de aardbei	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	MS	2shot	HA	Tripod/Hendheld		Shallow	Freek, Robin	18/35	willen we hier naar henheld?		25FPS		Natuurlijk Licht	
2	6	Topshot aardbei?	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	insert	insert	OH	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35			25FPS/50FPS?		Natuurlijk Licht	
2	7	An profile, Ze open weg bij het bankje	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	WS	2Shot	LA				Freek, Robin	18/35	zouden we van een ander take kunnen gebruiken		25FPS		Natuurlijk Licht	
2	8	lopen onder een brug door.	EXT. HAARIJNSE Plassen- Bankje	WS/MS	2Shot		Stabelizer	Tracking/Trucking		Freek, Robin	18/35	alleen dit shot voor de volgende scene?		25FPS/50FPS?		Natuurlijk Licht	
NAAR HOUTEN																	
LUNCH																	
Scene Nr.	Shot Nr.	Shot beschrijving	Locatie - Tijd	Shot Size	Framing	Camera Angle	Gear	Camera Movement	Depth of field	Acteurs	Lens	Bijzonderheden	Tijd	Frames	Specs	Belichting	NOAH NOTES
3	1	Thijs en Maarten staan plots op een dicht begroeide plek.	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	ES EWS	2Shot	HA	Drone?			Freek, Robin	18/35						
3	2	Thijs en Maarten staan plots op een dicht begroeide plek. kijken om zich heen	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MS	2Shot	LA	Stabelizer	Tracking		Freek, Robin	18/35						
3	3	singel Freek tot het vuur aan gaat	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MCU	Single Dirty	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35	Weet nog niet hoe ik dit qua licht wil doen					
3	4	singel Robin tot het vuur aan gaat	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MCU	Single Dirty	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35	Weet nog niet hoe ik dit qua licht wil doen					
3	5	Thijs staat naast Maarten en kijkt dezelfde richting op. Tot het vuur aan gaat	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MS	2Shot	HL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35						
3	6	Thijs staat naast Maarten en kijkt dezelfde richting op. Met vuur aan.	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MS	2Shot	HL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35						
3	7	singel Freek met vuur aan	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MCU	Single Dirty	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35						
3	8	singel Robin met vuur aan	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MCU	Single Dirty	SL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35	Hoe doen we de schaduw					
3	9	Overgang Robin, naar binnen haard	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	MCU	single	EL	Tripod	Static		Freek, Robin	18/35	Hoe?					

3	10	Wijd we zien alleen freek met vuur	EXT-VELDJE HOUTEN - AVOND	EWS	Single	KL	Tripod	Static		Freek	18/35						
Scene Nr.	Shot Nr.	Shot beschrijving	Locatie - Tijd	Shot Size	Framing	Camera Angle	Gear	Camera Movement	Depth of field	Acteurs	Lens	Bijzonderheden	Tijd	Frames	Specs	Belichting	
4	1	Freek staat voor de openhaard en staart in het vuur.	INT. OPENHAARD	WS	single OTS	LA	Stabelizer	Push in		Freek	18/35	Andere dag filmen?					
4	2	Freek staat voor de openhaard en staart in het vuur.	INT. OPENHAARD	MS	Single	LA	Stabelizer	Push in		Freek	18/35	Andere dag filmen?					
		DEEL 2 DE VERWERKING															
Scene Nr.	Shot Nr.	Shot beschrijving	Locatie - Tijd	Shot Size	Framing	Camera Angle	Gear	Camera Movement	Depth of field	Acteurs	Lens	Bijzonderheden	Tijd	Frames	Specs	Belichting	
5	1	Thisjs beweegt op skates + Maarten komt uit de verte aan skaten tot de bocht maar met schrik reactie	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	WS Master	1 Shot>2Shot	HL	Stabelizer	Tracking		Freek, Robin		Ino ook op skates					
5	2	Thisjs beweegt op skates + Maarten komt uit de verte aan skaten tot de bocht maar met schrik reactie	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MS	Single	LA	Stabelizer	Tracking		Freek		Ino ook op skates					
5	3	Thisjs beweegt op skates + Maarten komt uit de verte aan skaten tot de bocht maar met schrik reactie	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MS	1 Shot>2Shot	EL	Stabelizer	Trucking		Freek, Robin		Ino ook op skates					
5	4	Robin legt zijn arm op Freek zijn schouder	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	CU Insert	Insert	SL	Stabelizer	Trucking		Freek, Robin		Ino ook op skates					
5	5																
		NAAR DE BOCHT															
5	6	We zien dat freek op de bocht af rijd in PoV	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	Insert	POV	EL	Stabelizer/H andheld	Push In		-							
5	7	Thisjs rijdt op het pad af, schrikt en weet net op tijd om te keren. Na de bocht stopt hij, wankelt even en licht samen met Maarten om te situatie.	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MS	Single Dirty	LA	Stabelizer	Tracking		Freek, robin		of kunnen we 5.2 gebruiken?					
		STILSTAAN										MISCHIEN ALLEEN WLID? HELEMAAL GEEN STATIEF?					
5	8	Thisjs rijdt op het pad af, schrikt en weet net op tijd om te keren. Na de bocht stopt hij, wankelt even en licht samen met Maarten om te situatie. Thisjs pakt Maarten zijn schouder, legt zijn hoofd erop en licht. Dan kijkt hij blij op. Hij kan Maarten voelen.	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	EWS Master	2Shot		Tripod	Static		Freek, robin		ook dat ze weg skaten weer					
5	9	Thisjs pakt Maarten zijn schouder, legt zijn hoofd erop en licht. Dan kijkt hij blij op. Hij kan Maarten voelen.	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MS	2Shot		Tripod	Static		Freek, robin		ook dat ze weg skaten weer					
5	10	Thisjs pakt Maarten zijn schouder, legt zijn hoofd erop en licht. Dan kijkt hij blij op. Hij kan Maarten voelen.	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MCU	Single Dirty		Tripod	Static		Freek, robin							
5	11	Thisjs pakt Maarten zijn schouder, legt zijn hoofd erop en licht. Dan kijkt hij blij op. Hij kan Maarten voelen.	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MCU	Single Dirty		Tripod	Static		Freek, robin							
		WEER SKATEN															
5	12	Thisjs en Maarten komen in beweging en skaten in een rechte lijn door het veld. Het blijft een tijdje stil.	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MS	2Shot	HL	Stabelizer	Tracking		Freek, robin		Kunnen we dit bij het stilstaan doen? of net voor ze gaan zitten?					
5	13	Single op Freek	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	MCU	Single Dirty	EL	Stabelizer	Tracking		Freek, robin		Kunnen we dit bij het stilstaan doen? of net voor ze gaan zitten?					
5	14	Single op Robin	EXT. HAARIJNSE PLASSEN SKATE WEG	CU	Single Dirty	EL	Stabelizer	Tracking		Freek, robin		Kunnen we dit bij het stilstaan doen? of net voor ze gaan zitten?					

